Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №221»комбинированного вида

Потапова Лариса Петровна

Подписано цифровой подписью: Потапова Лариса Петровна
Дата: 2023.11.20 08:54:00 +07'00'

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на заседании педагогического совета:
протокол № 1 от 25.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №221»
_____ Л.П.Потапова
приказ № 78-осн. от 25.08.2022г.

# ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА «ДИАГНОСТИКА, КОРРЕКЦИЯ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ «**ГОВОРИМ ПРАВИЛЬНО**»

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 8 месяцев
Возраст обучающихся: 5 – 6 лет
Автор-составитель: Шенцева Ольга Викторовна,
старший воспитатель

Барнаул 2023

## Содержание

**1.Комплекс основных характеристик программы**…….3
1.1.Пояснительная записка…….3
1.2.Цель и задачи, ожидаемые результаты ……13
1.3.Содержание программы……13
**2.Комплекс организационно-педагогических условий**……29
2.1.Учебный план……...29
2.2.Календарный учебный график……...30
2.3.Условия реализации программы…….....31
2.4.Формы аттестации……...36
2.5.Оценочные материалы……36
2.6.Методические материалы……...40
2.7.Список литературы……. 41
Лист внесения дополнений и изменений…….....46

## 1.Комплекс основных характеристик программы

### 1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по Диагностике, коррекции и развитию речи «Говорим правильно» (далее – Программа «Говорим правильно») разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно–эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020 №28;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

-Лицензия на право ведения образовательной деятельности;

-Устав МБДОУ «Детский сад №221».

**Актуальность:**

В последние годы представители профессионального сообщества (педагоги, психологи, учителя - логопеды, врачи), родители (законные представители) фиксируют устойчивую отрицательную динамику: детей с общим недоразвитием речи становится все больше, а само недоразвитие речи тяжелее. При этом детей с речевыми нарушениями рассматривают как группу педагогического риска, потому что их физиологические и психические особенности затрудняют успешное овладение ими учебного материала в школе. Дети с речевыми нарушениями нуждаются в особой организации коррекционно-логопедической помощи, содержание, формы и методы которой должны быть адекватны возможностям и индивидуальным особенностям детей. Актуальность данной программы обусловлена необходимостьюпреодоления фонетического и фонематического недоразвития дошкольников как одного из необходимых средств воспитания звуковой культуры и подготовки ребенка к школе, в том числе к усвоению письменной речи.Занятия проводятся 2 раза в неделю, во второй половине дня. Программа рассчитана на один год обучения. Продолжительность занятия: 25минут.

Форма обучения очная, групповая (подгрупповая), группы формируются по сходным нарушениям речи.В конце учебного года планируется открытое итоговое занятие для родителей.

**Вид программы:** Программа «Говорим правильно» является модифицированной общеразвивающей программой, при разработке программы использовалось методическое пособие Т.Б. Филичевой, О.С. Орловой, Т.В. Тумановой «Основы дошкольной логопедии»

**Направленность программы:**социально-гуманитарная

**Адресат программы:**программа предназначена для детей в возрасте от5до 6лет. При разработке Программы учтены возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.

**Характеристика возрастных особенностей детей:**

**Возраст от 5 до 6 лет.**

Начиная с пяти лет, дети переходят в старший дошкольный возраст. Это период наиболее гармоничного состояния ребенка: многие функции уже сформированы, и в то же время еще не наступил кризис семи лет, когда начинает перестраиваться организм. Это лучшая пора детства. Пятилетние дети хорошо ориентируются в знакомой обстановке детского сада. Они уверены в себе, научились общаться с ровесниками, включаться в совместные игры. В этом возрасте все дети трудолюбивы: охотно дежурят, накрывают на стол, поливают цветы, подметают дорожки. А какие они стали разговорчивые! И про мультфильм расскажут, и о поездке с мамой на дачу, и о гостях, которые приходили к ним на праздник.

Характеристику речевого развития детей от пяти до шести лет стоит начать с описания состояния звуковой стороны речи, потому что к данному возрасту звукопроизношение пришло в норму.

**Звуковая сторона речи**

К пяти годам заканчивается формирование правильного звукопроизношения. В норме все дети должны научиться четко произносить все звуки в составе слов и предложений.

Внимание родителям! Срочно обращайтесь к специалистам-логопедам, чтобы они установили причину неправильного звукопроизношения и составили программу исправления нарушенных звуков. Время теперь работает против вас: искаженный звук только закрепится, и исправить его с возрастом будет все труднее.

Говоря о звуковой стороне речи, нельзя забывать об элементах интонации — просодемах (силе голоса, высоте тона, темпе речи, тембре голоса). Они, как и звуки,

являются «строительным материалом» устной речи. Дети легко воспринимают все просодемы и еще в раннем возрасте различают в интонациях голоса взрослых ласку, строгость и т. д. К пяти годам большинство детей может произвольно менять силу и высоту голоса в зависимости от целей высказывания, то есть пользоваться просодемами осознанно, а не только понимать их.

К пяти годам нужно нормализовать темп речи. Как известно, темп речи зависит от того, как проговариваются ударные слоги в словах (безударные слоги всегда проговариваются очень быстро). Нежелателен как убыстренный темп речи, приводящий к неотчетливому, неряшливому проговариванию со смазанной артикуляцией, так и замедленный, создающий трудности в общении.

Старшие дошкольники уже должны уметь выражать голосом незаконченные интонации смысловых отрезков распространенного предложения, так как они пользуются в речи не только простыми, но и сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями. Таких интонаций шесть:

- интонация перечисления;
- интонация противопоставления;
- интонация звательности;
- интонация предупреждения, или интонация двоеточия;
- интонация вводности;
- интонация обособления.

Лучшим материалом для показа таких интонаций являются стихи и сказки классиков русской литературы.

**Формирование навыков звукового анализа**

После пяти лет у большинства детей начинает формироваться осознанное ориентирование в звуковом составе слова. Раньше речь выступала лишь как средство общения, сейчас она становится объектом осознания и изучения. По отношению к младшим дошкольникам Л. С. Выготский говорил: «Первоначально мы встречаем у ребенка неосознанность словесных форм и словесных значений и недифференцированность тех и других. Слово и его звуковое строение воспринимаются ребенком как часть вещи или как свойство ее, неотделимое от других свойств».

Первые попытки сознательного выделения звука из слова, а затем и установление точного места того или иного звука являются необходимыми предпосылками обучения грамоте. По данным В. К. Орфинской, выделение звука из слова появляется у детей дошкольного возраста спонтанно, сложным же формам звукового анализа нужно обучать специально. В возрасте от пяти до шести лет ребенок может при соответствующем обучении овладеть не только определением

позиции звука в слове — начало, середина, конец слова, — но и позиционным звуковым анализом, устанавливая точное место звука в слове, называя звуки по порядку их следования в слове.

Старшие дошкольники располагают гораздо большим словарем, чем дети четырехлетнего возраста. После пяти лет словарный запас растет стремительно. Если в предыдущие годы можно было примерно сосчитать, сколько слов в активном употреблении, то сейчас это сделать уже труднее. Непроизвольная память — основа пополнения словаря — в этом возрасте достигает своего расцвета. Слова запоминаются как бы сами собой, без волевых усилий. Один раз услышанное слово легко входит в активный словарь. Эту способность, схватывать все на лету, надо использовать, организуя с детьми игры, читая книги и просматривая телепередачи. Пятилетние дети любознательны и любопытны. Познавательная потребность их должна реализовываться. Количество слов, находящихся в активном употреблении, во многом зависит от общей осведомленности ребенка: чем больше ребенок знает, тем богаче его словарный запас.

**Грамматический строй речи**

Согласно периодизации А. Н. Гвоздева, в возрасте пяти-шести лет продолжается третий период формирования грамматического строя русского языка. В данном возрасте дети усваивают не только типичные *формы словоизменений и словообразований*, но и *исключения из правил*, морфемы также становятся по своим местам, случаев словотворчества становится все меньше. Тем не менее, могут оставаться ошибки в употреблении форм с чередованиями звуков (хочу — хочут), в употреблении форм множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (дерево — дерева, карандаши — нет карандашов) и так далее. В речи пятилетних детей нет или почти нет причастий. Если же эти формы появляются в речи, то часто употребляются неправильно (порезатый, порватый). Встречаются ошибки в употреблении приставок с пространственным значением: смешиваются близкие по значению морфемы, например, пришел — подошел.

**Связная речь**

Все условия для развития связной речи к пяти годам созданы: звукопроизношение и грамматический строй сформировались, накоплен необходимый словарный запас, дающий возможность облечь в словесную форму мысль.

Выделяют две формы речи (А. М. Леушина, С. Л. Рубинштейн) — ситуативную и контекстную. «Ситуативная речь не отражает полностью содержания мысли в речевых формах. Содержание ее понятно собеседнику только при учете им той ситуации, о которой рассказывает ребенок, а также при учете им жестов, движений, мимики, интонации. Контекстная речь характеризуется тем, что ее

содержание раскрывается в самом контексте и тем самым становится понятным для слушателя, вне зависимости от учета той или иной ситуации».

К концу дошкольного возраста обе эти формы сосуществуют. Ситуативная речь используется в рассказах на темы своего быта, при пересказах текстов с использованием картинок. Ученые (А. М. Леушина, Л. А. Пеньевская) отмечают огромную роль обучения рассказыванию в развитии связных форм высказываний детей дошкольного возраста.

Монологическая форма речи используется при описании, повествовании или рассуждении о чем-либо.

Сообщения о фактах, существующих одновременно, называется описанием. Описание имеет лучевую структуру: части текста могут переставляться.

Сообщение, в котором факты следуют один за другим, называется повествованием. Данный тип текста имеет линейную структуру.

Сообщение о фактах, находящихся в причинно-следственных отношениях, называется рассуждением. В структуре данного текста выделяется тезис и доказательства данного тезиса. Детей надо специально учить монологической речи, так как в речи взрослых в повседневной жизни эта форма речи используется редко, и по подражанию обучения не произойдет.

**Срок и объем освоения программы: 7 месяцев, 57 занятий в год**

**Форма обучения:**очная

**Особенности организации образовательной деятельности:** занятия проводятся индивидуально

**Режим занятий: з**анятия проводятся 2 раза в неделю, продолжительность 25 минут

| Наименование платной услуги | 4-5 лет |
|---|---|
| ДООП «Говорим правильно» | 2 занятия в неделю<br>по 25 мин<br>57 занятий в год |

**1.2. Цель, задачи, ожидаемые результаты**

Цель программы: формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей 5 - 6 лет.

**Задачи:**

1.Формировать фонетическое оформление речи и комплекс речедвигательных навыков: речевое дыхание, голосообразование, воспроизведение звуков и их сочетаний, словесного ударения и фразовой интонации.

2. Вырабатывать правильную воздушную струю для каждого звука, правильный вдох и выдох.
3. Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звуков.
4. Дать правильный артикуляционный уклад органов речи для постановки звуков.
5. Автоматизировать звуки в слогах, словах, текстах, в спонтанной речи.
6. Дифференцировать звуки.
7. Развивать связную речь дошкольников.

**Ожидаемые результаты:**
**В итоге логопедической работы ребенок должен:**

- правильно артикулировать все звуки речи в различных фонетических позициях и формах речи;
- четко дифференцировать все изученные звуки;
- называть последовательность слов в предложении, слогов и звуков в словах;
- различать понятия «звук», «слог», «предложение» на практическом уровне;
- овладеть интонационными средствами выразительности речи в пересказе, чтении стихов;
- владеть свободной связной речью.

**1.3. Содержание программы**

Содержание программы состоит из двух основных направлений:
1.**Коррекция звукопроизношения**;
2.**Коррекция фонематического недоразвития речи.**
По этим направлениям работа ведётся параллельно.
**Коррекция звукопроизношения состоит из двух этапов:**
А) Подготовительный этап;
Б) Формирование произносительных умений и навыков
Задача подготовительного этапа — развитие подвижности артикуляционного аппарата посредством общей артикуляционной гимнастики; развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях; формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановкизвуков (общая и специальная артикуляционная гимнастика); развитие мелкой моторики, развитие физиологического и речевого дыхания; консультация врачей (если необходимо); вызывание интереса к занятиям.

Качественная подготовительная работа обеспечивает успех постановки звуков и всей коррекционной работы. Поэтому она требует максимального внимания логопеда и больших затрат времени.

На этапе формирования произносительных умений и навыков основными задачами являются:

- устранение дефектного звукопроизношения и формирование правильной артикуляции звука;
- формирование практических умений и навыков пользования исправленной (фонетически чистой, лексически развитой, грамматически правильной) речью.

На этом этапе осуществляется:

1. Знакомство с артикуляцией звука;
2. Постановка звука;
3. Коррекция звука;
4. Автоматизация поставленного звука.

Постановка звуков проводится в такой последовательности:

1. Свистящие [с], [з], [ц], [с`], [з`].
2. Шипящий [ш].
3. Соноры [л], [л`].
4. Шипящий [ж].
5. Соноры [р], [р`].
6. Аффрикаты [ч], [ц].
7. Шипящий [щ]

Данная последовательность определена естественным (физиологическим) ходом формирования звукопроизношения у детей в норме.

Однако возможны изменения в порядке постановки звуков, обусловленные индивидуальными особенностями отдельных детей.

Автоматизация поставленного звука осуществляется:

- в слогах;
- в словах;
- во фразе;
- в предложении;
- в тексте;
- в пословицах, поговорках, стихах;
- в скороговорках;
- в собственном связном высказывании.

Этапы работы над разными звуками представлены в таблице в приложении.

Параллельно с работой над звукопроизношением ведётся работа над:

- Развитием мелкой моторики;

- Развитием физиологического и речевого дыхания;
- Силой выдоха;
- Активизацией познавательных процессов;
- Развитием слухового внимания, памяти;
- Развитием фонематического восприятия;
- Развитием зрительного внимания, восприятия, памяти;
- Развитием логического мышления;
- Активизацией словарного запаса;
- Развитием навыков словообразования и словоизменения;
- Развитием связной речи.

В течение всей работы над коррекцией звуков воспитатели групп и родители должны активно помогать ребенку и требовать от него выполнения заданий.

**Взаимодействие с воспитателями**

Успех коррекционно-развивающей работы определяется строгой, продуманной системой, суть которой заключается в интегрировании логопедии в учебно - воспитательный процесс жизнедеятельности детей. Естественный путь осуществления логопедизации – это взаимосвязь, взаимодействие логопеда и воспитателей. В этом союзе логопед выступает как организатор и координатор коррекционной работы, именно он оказывает максимальную логопедическую помощь. А воспитатель, в свою очередь, ежедневно и достаточно продолжительно общаясь с детьми, знает их интересы и возможности, следовательно, может определить оптимальные формы включения необходимых заданий коррекционной и развивающей направленности.Для достижения оптимальных результатов коррекционной работы были разработаны формы взаимодействия с воспитателями.

1.Беседы с воспитателями по результатам проделанной работы за прошедший день, обсуждение достижений детей, выявление трудностей, которые возникли.

2. Особое внимание обращаем на проведение логопедических разминок , где воспитатель упражняет детей в правильном речевом дыхании, чувстве ритма и выразительности речи, работает над просодической стороной речи, развивает артикуляционный аппарат и мелкую моторику.

3.Одним из условий повышения качества коррекционной работы, это закрепление воспитателем материала по индивидуальной тетраде ребенка, куда входят упражнения на автоматизацию и дифференциацию поставленных звуков, и контроль за ними.

4. Организации совместной деятельности и совершенствованию профессионального мастерства педагогов помогает использование разнообразных форм связи: личные контакты, практические семинары, открытые просмотры, методические посиделки,

деловые игры, совместные обсуждения новинок методической и научной литературы.

Необходимо, чтобы все взрослые, окружающие ребенка, четко представляли цель своей деятельности, которая заключается, с одной стороны, в полноценном развитии ребенка, имеющего отклонения в речевом развитии, а с другой - в слаженном взаимодействии между собой.

6. Важное значение имеет самостоятельная деятельность воспитателя, где он осуществляет наблюдение за состоянием речевой деятельности детей в каждом периоде коррекционного процесса: проводит логочас, организует подвижные и сюжетно – ролевые игры, не забывая контролировать правильное использование поставленных или исправленных логопедом звуков.

Провожу для воспитателей консультации, семинары-практикумы о:

• правилах и условиях проведения артикуляционной гимнастики

• необходимости ежедневных занятий

• индивидуальной работе с подгруппами детей, имеющими одинаковые дефекты

• автоматизации уже поставленных звуков (проговаривание слогов, слов, фраз, заучивание стихотворений)

• контроле произношения детьми уже поставленных звуков во время режимных моментов

Работа воспитателя и работа логопеда различна при исправлении и формировании звукопроизношения по организации, приёмам, по продолжительности. Она требует различных знаний, умений, навыков. Основное отличие: логопед исправляет нарушения речи, а воспитатель под руководством логопеда активно участвует в коррекционной работе.

Воспитатель активно участвует в коррекционном процессе, способствуя устранению речевого дефекта и нормализации психики проблемного ребёнка в целом.

## 2.Комплекс организационно - педагогических условий

### 2.1. Календарный учебный график

Таблица 2.1.1.

| | |
|---|---|
| Количество учебных недель | 29 |
| Количество учебных дней | 57 |
| Продолжительность каникул | День народного единства -3дня<br>Новогодний праздник -8дней<br>День защитников Отечества-3дня<br>Международный женский день-3 дня<br>Праздник Весны и Труда-4 дня |

| | |
|---|---|
| | День Победы-4 дня |
| Даты начала и окончания учебного года | начало 02.10.2023<br>окончание 24.04.2024 |
| Сроки итоговой аттестации (при наличии) | - |

## 2.2. Условия реализации программы

Таблица 2.2.1.

| **Аспекты** | **Характеристика** |
|---|---|
| Материально-техническое обеспечение | *Логопедический кабинет №3*<br><br>-дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания;<br>-комплексы артикуляционной гимнастики (для постановки свистящих/шипящих звуков, соноров);<br>- предметный материал для развития мелкой моторики (счетные палочки, карандаши, мячи-ежики, пуговицы, шнуровка;<br>-предметные картинки на основные группы звуков.<br>-логопедический альбом для обследования речи;<br>-сюжетные картинки, серии сюжетных картинок;<br>- предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков;<br>-настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков;<br>- дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;<br>- индивидуальные зеркала. |
| Информационное обеспечение | *-аудио*<br>*- видео*<br>*- фото*<br>*- интернет источники* |
| Кадровое обеспечение | Преподаватель – Шенцева Ольга Викторовна<br>Образование - высшее<br>Квалификация – учитель начальных классов. |

| Аспекты | Характеристика |
|---|---|
| | Профессиональная переподготовка «Логопедия», «Учитель- логопед»<br>Квалификационная категория - высшая |

**2.3. Формы аттестации**

Открытое итоговое занятие

**2.4. Методические материалы**

**Методы обучения:**

- Методы мотивации и стимулирования развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (образовательные ситуации, игры, соревнования, состязания и др.).
- Методы создания условий, или организации развития у детей первичных представлений и приобретения детьми опыта поведения и деятельности (метод приучения к положительным формам общественного поведения, упражнения, образовательные ситуации).
- Методы, способствующие осознанию детьми первичных представлений и опыта поведения и деятельности (рассказ взрослого, пояснение, разъяснение, беседа, чтение художественной литературы, обсуждение, рассматривание и обсуждение, наблюдение и др.).
- Информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы логопеда или детей, чтение).
- Репродуктивный метод –создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца логопеда, беседа, составления рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель).
- Эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях).
- Исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций и опытов (творческие задания, опыты).

**Формы организации образовательной деятельности:**

- **Непосредственно-образовательная деятельность (занятие)** - одна из основных форм организации работы с детьми при условии максимального

использования игровых форм и приемов в рамках каждого занятия. Виды занятий: фронтально-подгрупповые Продолжительность непосредственно-образовательной деятельности в средней группе составляет 20 минут.

- **Игра** – ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации коммуникативной деятельности.
- **Игровая ситуация** – форма работы, направленная на приобретение ребенком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
- **Чтение** – основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.
- **Ситуации**: ситуации общения и взаимодействия, игровые ситуации, проблемные ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи.
- **Мастерская** – форма организации продуктивной деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую деятельность.
- **Умственное экспериментирование** – осуществляется только в мысленном плане (в уме). Оно осуществляется с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

**Беседы, загадки, рассказывание, разговор.**

**Викторины и конкурсы** – своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно-развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей

**Педагогические технологии:**

- Технология группового обучения
- Технология коллективного взаимодействия
- Здоровьесберегающие технологии

**Дидактические материалы:**

- Раздаточные материалы
- Инструкции

## 2.4. Оценочные материалы

| № п/п | Показатели | Критерии | Степень выраженности оцениваемого качества | Методы |
|---|---|---|---|---|
| 1.Теоретическая подготовка | | | | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 1.1. | Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям | *Низкий уровень* ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренных программой<br>*Средний уровень* ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого;<br>*Высокий уровень* ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания | Наблюдение, беседа, опрос |
| 2.Практическая подготовка | | | | |
| 2.1. | Практические умения и навыки, предусмотренные программой, (по основным разделам учебно-тематического плана программы) | Соответствие практических умений и навыков программным требованиям | *Низкий уровень* ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой;<br>*Средний уровень* ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого;<br>*Высокий уровень* ребенок освоил практически весь объем знаний, программой, за конкретный период и выполняет задания | Практические задания |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | самостоятельно | |
| 2.2 | Владение специальным оборудованием и оснащением | Отсутствие затруднений в использовании специального оборудования и оснащения | *Низкий уровень* ребенок испытывает серьезные затруднения при работе с оборудованием; *Средний уровень* работает с оборудованием с помощью педагога; *Высокий уровень* работает с оборудованием самостоятельно, не испытывает особых трудностей. | Практические задания |
| 2.3. | Творческие навыки | Креативность в выполнении практических заданий | Начальный элементарный уровень развития креативности (ребенок в состоянии выполнять лишь простейшие практические задания педагога); Репродуктивный уровень (выполняет в основном задания на основе образца); Творческий уровень (выполняет практические Задания с элементами творчества) | Практические задания |

## 2.6. Список литературы


1.Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство ГНОМ, 2019.-216с.

2.Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.

3.Иншакова О.Б. Альбом для логопеда, Москва, ВЛАДОС, 2021 г.

4.Альбом для дошкольника «Автоматизация звука С, С', З, З' и др.

## Лист внесения дополнений и изменений

| № п/п | Содержаниедополнений, изменений | Реквизитыдокументов |
|---|---|---|
| | | |